



МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2» г. Аргун  
имени Героя России Канти Абдурахманова

РАССМОТРЕНО  
на Педагогическом совете  
протокол №1  
от «29» 08.2022г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УР  
 Я.З.Бараева

УТВЕРЖДЕНО  
Директор СОШ  
 Э.Р.Тушиева  
Приказ № 55-ог  
от «31» 08 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Умелые ручки»  
5 класс  
на 2022 - 2023 учебный год**

Руководитель кружка: Хатуева З.К.

Программа рассмотрена на заседании методического объединения  
Протокол №1 от 29.08.2022г.

г.Аргун  
2022

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального Стандарта второго поколения и Примерных программ внеурочной деятельности (начальное и основное образование).

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

Творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану в пятом классе на изучение курса «Технология» отводится всего 2 часа в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Поэтому улучшить ситуацию мы попытались за счет внеурочной деятельности, проведения кружковой работы.

Занятия кружка позволяют дать детям дополнительные сведения по декоративно – прикладному искусству.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Кружок «Наши руки не для скуки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цели кружка «Умелые руки»

1. Развитие творческих способностей школьников, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Задачи:

1. развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
2. учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
3. учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности. воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

**Программа составлена для учащихся 5 класса.**

В программу включены следующие разделы:

- Работа с природным материалом
- Поделки из бросовых материалов
- Лепка из соленого теста
- Мыловарение
- Создание обережных кукол
- Роспись по ткани
- Подготовка к праздникам:
  - Новый Год (мастерская елочных игрушек);
  - 23 февраля (открытка для папы, дедушки);
  - 8 марта (изготовление и упаковка мыла для мамы, бабушки);
- Выставки, конкурсы.

Информативный материал по каждому разделу, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия. С первых же занятий учащиеся приучаются работать по плану:

1. эскиз,
2. воплощение в материале,
3. выявление формы с помощью декоративных фактур.

## Содержание тем учебного курса

1. Вводное занятие.

Беседа, знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем.

Содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия пятиклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

## 2. Лесное царство.

Знакомство с материалами. Практическая работа №1 «Осенний букет (аппликация из листьев)».

Практическая работа №2 «Создание композиции из природных материалов».

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- познакомиться с различными природными материалами;
- научиться употреблять природные материалы в своих работах;
- уметь выполнять практические работы;
- делать анализ своей деятельности;
- уметь сравнивать, давать объективную оценку своих работ и работ одноклассников;
- аргументировать свою деятельность.

## 3. "Чудесные превращения"

Практические работы:

- Декоративная ваза с цветами из пластиковых бутылок.
- Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами/ крупами/ракушками, декорирование)

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- уметь делать поделки из бросовых материалов;
- уметь выполнять практические работы;
- анализировать, делать выводы.

## 4. Предновогодние хлопоты.

Практическая работа: Изготовление новогодних игрушек. «Изготовление пингвинов из пластиковых бутылок и перегоревших лампочек».

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- уметь делать эскизы новогодних игрушек;
- уметь работать с различными материалами.

## 5. "Мукосоле"

Как приготовить тесто. Основные приемы работы. Подготовка эскизов домашних животных для лепки из соленого теста. Практическая работа: лепка животных, цветов для композиции «Скотный двор».

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- знать, как приготовить солёное тесто для лепки;
- уметь готовить эскизы домашних животных;
- уметь готовить тематическую композицию.

## 6. "Калейдоскоп цветов"

Знакомство с восковым пластилином, инструментами, приемами работы.

Смешивание цветов. Украшения из бусин. Цветные бусины.

Практические работы:

«Корзинка с цветами».

- знать свойства воскового пластилина;

- уметь смешивать цвета для получения нужных оттенков;
- уметь применять бусины для украшения изделия;
- объяснять избранный стиль работы.

#### 7. «Открытка на 23 февраля»

Практическая работа: «Открытка для папы, бабушки».

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- знать различные виды и способы употребления объёмной аппликации;
- анализировать, сравнивать, находить положительные и отрицательные стороны;
- самостоятельно выполнять практическую работу.

#### 8. "Обережная кукла" (создание традиционных кукол).

Знакомство с обережными куклами. Поморские обережные куклы. Народные верования и традиции. Кукла "Ангел-хранитель". "Веснянка". Кукла "Колокольчик". "Капустка". "Крупеничка". "Кубышка-травница". "Перевертыш".

Выставка-конкурс "Обережная кукла". Подведение итогов.

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- знать народные верования и традиции;
- знать традиционные куклы-обереги;
- уметь делать куклы-обереги;
- проводить выставки-конкурсы своих работ.

#### 9. Роспись ткани.

"Рисуем на ткани" (роспись ткани акриловыми красками).

Знакомство с акриловыми красками. Техника нанесения.

Практические работа:

"Разрисуй футболку к лету".

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- знать свойства акриловых красок, технику нанесения их на ткань;
- уметь расписывать и разрисовывать необходимые вещи.

#### 11. Выставка работ за год, награждение учащихся дипломами.

Знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся после изучения данной темы:

- уметь организовывать выставку работ;
- давать объективную оценку своим работам и работам одноклассников.

| №  | Название раздела             | Количество часов |
|----|------------------------------|------------------|
| 1  | Вводное занятие              | 1                |
| 2  | Лесное царство               | 3                |
| 3  | Чудесные превращения         | 3                |
| 4  | Предновогодние хлопоты       | 3                |
| 5  | Мукосолие                    | 3                |
| 6  | Работа с бумагой.            | 3                |
| 7  | Работа с тканью              | 4                |
| 8  | Работа с бисером             | 3                |
| 9  | Оригами                      | 3                |
| 10 | Работа с макаронами          | 3                |
| 11 | Работа с разными материалами | 4                |
| 12 | Итоговое занятие             | 1                |

## Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые ручки»

### Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;

устойчивого интереса к новым способам познания.

### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом

информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

## Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

Ожидаемые результаты соотношены с задачами и содержанием программы и делятся на три группы:

Теоретическая подготовка учащихся по основным разделам программы.

Практические умения и навыки.

Личностные качества, формирование и развитие которых осуществляется в процессе реализации программы.

Планируемые результаты по программе внеурочной деятельности “Наши руки не для скуки” будут трех уровней.

Первый уровень результатов:

- знания – название и назначение материалов; название назначение ручных инструментов; правила безопасности труда и личной гигиены;
- умения – правильно организовывать свое рабочее место; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; экономно использовать материалы;
- личностное развитие (воспитание) – приобретение школьником социальных знаний, обогащение своего опыта трудовой деятельности.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта. Формы работы: сообщение информации о материалах и инструментах, показ действия, беседы, экскурсии.

Второй уровень результатов:

- знания – приемы выполнения работы; средства для достижения результата;
- умения – анализировать изделие; работать по заданному образцу, технологическим картам, вносить коррективы;
- личностное развитие – формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (таким как человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), получения опыта переживания и равноправного взаимодействия школьников в классном коллективе.

Именно в такой близкой социальной среде учащиеся получают первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинают их ценить. Формы работы: КТД, работа в группе и в паре.

Третий уровень результатов:

- знания – самостоятельное выполнение работы; составление алгоритма деятельности;
- умения – самостоятельное моделирование; составление алгоритма деятельности;
- личностное развитие – получение школьниками опыта самостоятельного социального действия.



Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Формы работы: посещение детских садов и вручение подарков, сувениры семье, украшение класса к праздникам.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ на базе школы и района. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для дорогих и близких людей, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утреников

#### **Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”
2. Гудилина С.И “Чудеса своими руками”
3. Гусакова А.М. “Аппликация”
4. Коньшева Н.М. “Наш рукотворный мир”
5. Коньшева Н.М. “Умелые руки”
6. Коньшева Н.М. “Секреты мастеров”

#### **Список литературы (основной и дополнительной)**

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М. : Просвещение, 2011. – 96с. – (Работаем по новым Стандартам).
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / (В.А. Горский. А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др); под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 111с (Стандарты нового поколения).

## Календарно-тематическое планирование

| № п/п  | Тема урока  | Кол-во часов | Тип урока             | Требования к уровню подготовки уч-ся  | По плану | Фактически |
|--------|---|--------------|-----------------------|---|----------|------------|
| 1      | 3   | 4            | 5                     | 8   | 10       | 11         |
| 1      | Вводное занятие   | 1            | Комбинированный       | Знать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами.                                     |          |            |
| 2      | Лесное царство. Знакомство с материалами.   | 2            | Комбинированный       | Уметь использовать различные природные материалы для создания композиций.   |          |            |
| 3      | Осенний букет (аппликация из листьев)   | 3            | Практическая работа   | Уметь использовать творческие способности, духовную культуру; любовь к природе, составлять различные композиции из листьев. |          |            |
| 4      | Создание композиции из природных материалов   | 2            | Практическая работа   | Уметь работать в группе и индивидуально по воплощению своей мечты с помощью природного материала..                          |          |            |
| 5-6    | Декоративная ваза с цветами из пластиковых бутылок  | 3            | Комбинированный       | Уметь использовать бросовый материал для изготовления нужных поделок.   |          |            |
| 7      | «Волшебная шкатулка» (декорирование с помощью пуговиц, ракушек, крупы)                                    | 2            | Практическая работа   | Уметь декорировать шкатулки с помощью различных пуговиц, ракушек.   |          |            |
| 8-9    | Изготовление новогодних игрушек   | 3            | Практическая работа   | Уметь делать новогодние игрушки из различных материалов.  |          |            |
| 10     | Практическая работа «Изготовление пингвинов из пластиковых бутылок и перегоревших лампочек                | 2            | Практическая работа   | Знать порядок выполнения работы.  |          |            |
| 11, 12 | Подготовка эскизов домашних животных для лепки из солёного теста.   | 3            | Комбинированный       | Уметь делать эскизы домашних животных.<br>Знать способы приготовления солёного теста для лепки.                             |          |            |
| 13     | Композиция «Скотный двор»<br>Лепка животных из солёного теста.  | 2            | Практическая работа   | Уметь лепить домашних животных из солёного теста.<br>Знать приёмы оформления композиции.                                    |          |            |
| 14.    | Приёмы работы с восковым пластилином.<br>Смешивание цветов.<br>Практическая работа: «Корзинка с цветами». | 2            | Комбинированный       | Уметь работать с восковым пластилином, смешивать цвета для получения нужного оттенка.                                       |          |            |
| 15.    | Открытка для папы (дедушки)   | 3            | Практическая работа   | Уметь применять новые технологии аппликаций.  |          |            |
| 16, 17 | Народные верования и традиции. Обережные куклы.   | 3            | Усвоения новых знаний | Уметь находить информацию о народных верованиях и традициях.  |          |            |

|    |  |   |                     |   |  |
|----|--|---|---------------------|---|--|
| 18 | Куклы "Ангел-хранитель", "Веснянка".   | 2 | Практическая работа | Уметь различать различные куклы-обереги, знать их назначение.   |  |
| 19 | Роспись ткани акриловыми красками<br>Практическая работа:<br>«Разрисуй футболку к к лету». | 2 | Комбинированный     | Уметь выражать художественный замысел при нанесении рисунков на ткань.                                      |  |
| 20 | Квиллинг композиция: «Замок»   | 3 | Практическая работа |   |  |
| 21 | Вышивка лентами: «Ромашка»   | 2 | Практическая работа | Уметь выражать художественный замысел при нанесении рисунков на ткань.                                      |  |
| 22 | Вышивка лентами: «Ландыш»  | 2 | Практическая работа | Уметь выражать художественный замысел при нанесении рисунков на ткань.                                      |  |
| 23 | Аппликация из ткани: «Пчёлка»  | 3 | Практическая работа | Уметь выражать художественный замысел при нанесении рисунков на ткань.                                      |  |
| 24 | Аппликация из ткани: «Стрекоза и бабочка»  | 3 | Практическая работа | Уметь выражать художественный замысел при нанесении рисунков на ткань.                                      |  |
| 25 | Поделки из бисера: «Денежное дерево»   | 3 | Практическая работа | Знать порядок выполнения работы.  |  |
| 26 | Поделки из бисера: «Сакура»  | 2 | Практическая работа | Знать порядок выполнения работы.  |  |
| 27 | Модульное оригами: «Васильки»  | 3 | Практическая работа | Знать порядок выполнения работы.  |  |
| 28 | Модульное оригами: «Скоморох»  | 3 | Практическая работа | Знать порядок выполнения работы.  |  |
| 29 | Модульное оригами: «Скоморох»  | 2 | Практическая работа | Знать порядок выполнения работы.  |  |
| 30 | Поделки из макарон: «Подставка для карандашей»   | 3 | Практическая работа | Уметь использовать бросовый материал для изготовления нужных поделок.                                       |  |
| 31 | Поделки из макарон: «Бусы»   | 3 | Практическая работа | Уметь использовать бросовый материал для изготовления нужных поделок.                                       |  |
| 68 | Выставка работ.  | 2 | Урок-зачет          | Уметь представить свои работы, сделанные в течение учебного года.<br>Уметь делать анализ своей деятельности |  |